



JELNEK - dans och scenkonst
Verksamhetsberättelse 2019

Inledning

2019 var året då vi avslutade vårt KOKO-projekt med en dansfest och skapade dansfilmen KAKEL som senare fick emotta ett tredjepris vid ScreenDance Festival. Under året fick vi ära föreställningen Bakverk av Dansgruppen Agnes och vi har under 2019 turnerat med tre olika produktioner och haft flera stora pedagogiska projekt, bland annat genom Kultursommarjobbet Dans Stockholm. 2019 har varit ett framgångsrikt år och inför 2020 hoppas vi på ytterligare ett år fyllt med föreställningar, workshops och möten med stora och små genom dans.

Under året hade föreningen 6 medlemmar och 8790 personer tog del av vår verksamhet i form av publik och/eller medverkande i pedagogiska projekt.

Styrelsen till föreningen JELNEK - dans och scenkonst avger härmed årsberättelsen för 2019.

Styrelsen 2019
JELNEK - dans och scenkonst



info@jelnek.com
www.jelnek.com



Kultursommarjobb dans Stockholm, Husby

Internt utvecklingsarbete

Under året har föreningens styrelse fortsatt arbetet med att skapa stabilitet och långsiktighet i styrelsens ekonomi och administration. Föreningen har även under detta år varit i stort behov av ökade ekonomiska resurser för att kunna finansiera sin administration och de kostnader som följer med att skapa nya produktioner. Det är tydligt att föreningen behöver finansiellt stöd från yttre part för att kunna fortsätta utföra kvalitativ scenkonst och pedagogisk verksamhet och samtidigt kunna erbjuda en rimlig arbetsmiljö för de anställda.

Styrelsen har verkställt följande åtgärder för att uppnå detta:

- Ökat antalet skrivna ansökningar för anslag och stöd. Under året sökte vi Verksamhetsstöd (Region Stockholm), Utvecklingsstöd (Stockholms Stad), KOKO/Kommunkoreograf i Norrtälje, Dansresidens i Motala, Dansresidens i Klockartorpet samt flera utbudsdagar runtom i Sverige.
- Beslutat att inleda varje termin med en uppstartsvecka (entrévecka) och avsluta varje termin med en avslutningsvecka (sortivecka) för enbart administrativa och strategiska ärenden.
- Infört månatliga styrelsemöten med enbart ekonomiska ärenden på dagordningen.
- Vi har fortsatt att anlita Palmér Redovisning AB för lönehantering, redovisning och rapportering till Skatteverket.
- Fortsatt utveckling och effektivisering av rutiner gällande kontraktsskrivning, löneutbetalning och fakturering.

Synlighet

För att fortsatt kunna utöka vår verksamhet så behöver vi också fortsätta att öka vår synlighet som förening. För att göra detta har vi verkställt följande:

- Ökad närvaro på sociala medier, främst Instagram och Facebook.
- Vi har under året medverkat i SVTs humorprogram Luuk & Hallberg.
- Skapat ett verk för film; dansfilmen KAKEL.
- Spelat in en trailer för föreställningen Bakverk.
- Skapat en trailer för föreställningen 90°F
- Medverkan i dansfilmstävlingen ScreenDance Festival.
- Medverkan vid tre olika utbudsdagar, Skapa Dans (koreografitävlingen för unga) och i projektet Dans på röda linjen.



KLICKA HÄR FÖR ATT SE TRAILERN TILL 90°F

KLICKA HÄR FÖR ATT SE TRAILERN TILL BAKVERK



Extern verksamhet

Föreställningar

Ingen är en ö Föreställningen Ingen är en ö har spelats 50 gånger och setts av 4000 barn och ungdomar i Strängnäs, Åkers Styckebruk, Mariefred, Stallarholmen, Eskilstuna, Motala och Huddinge.

90°F [NITTIO GRADER FAR AND HEIGHT] Föreställningen 90°F har spelats 21 gånger och har setts av 1680 barn och ungdomar i Huddinge, Vallentuna, Östermalm, Vilhelmina, Sorsele, Storuman, Skellefteå och Umeå.

Bakverk Föreställningen Bakverk färdigställdes under året och hade premiär i oktober på ZebraDans i Stockholm. Föreställningen spelades 10 gånger och nådde 500 barn. JELNEK fick den stora äran att ta över Bakverk av Dansgruppen Agnes som hade sin premiär år 1999. Inför nypremiären skrevs ny musik av folkmusikern Magdalena Eriksson.

Kultursommarjobb dans Stockholm

JELNEK agerade som handledare åt 25 ungdomar från fem kommuner kring Stockholm och tillsammans med dem koreograferade vi en dansföreställning som turnerade i ungdomarnas hemkommuner: Nacka, Rinkeby-Kista, Haninge, Nynäshamn, Hässelby och Vällingby. Projektet finansierades av Region Stockholm och ägde rum mellan 17 juni och 6 juli 2019.

TV och film

Dansfilmen KAKEL Under januari 2019 spelade vi in dansfilmen KAKEL tillsammans med 23 ungdomar från olika delar av Huddinge kommun och Nacka kommun. Filmen skapades i samarbete med filmaren Jennifer Drotz Ruhn och tonsättaren Stuart Docherty. Filmen visades på ScreenDance Festival i Stockholm 29 i april 2019 och tilldelades där tredje pris. KAKEL visades också på Vårby Bibliotek och vid Skapa Dans Riksfinal på Dansens hus.

SVT Luuk & Hallberg Den 13 september koreograferade och medverkade vi i en sketch till SVTs produktion Luuk & Hallberg. Sketchen visades den 19 oktober på SVT.

Dansfest i Huddinge med JELNEK

JELNEK avslutade uppdraget som KOKO/Kommunkoreografer i Huddinge med evenemanget Dansfest i Huddinge med JELNEK den 16 februari på Huddinge Folkets hus hos Folkes. Under kvällen gästade Á la carte-teatern, MOVE Huddinge, Dansverkstan, Teater Sláva, Dansa/Snacka (ABF Vårby gård), Saraswathy Kalakendra Institution of fine arts, Huset Huddinge och Viva la Cueca med olika uppträdanden. Kvällen innehöll även premiären av dansfilmen KAKEL. 100 dansare deltog på scenen. Det var en underbar kväll!



KLICKA HÄR FÖR ATT SE TRAILERN TILL KAKEL

Utbudsdagar, föreläsningar och mindre uppdrag

Utbudsdagar Under året har JELNEK besökt följande utbudsdagar: Scenkonstdagar för barn och unga i Göteborg, Utbudsdagar! i Gävle och Utbudsdagar i Örebro.

Föreläsningar Den 9 oktober presenterade vi vår konstnärliga och pedagogiska verksamhet för studenter från SKH/Stockholms konstnärliga högskola i en föreläsning. Föreläsningen följdes upp den 5-6 december då vi höll i två workshopdagar där studenterna fick prova några av våra koreografiska metoder.

Boksläpp KOKO Den 10 maj presenterade vi vårt arbete som KOKO/Kommunkoreografer i Huddinge kommun på releasen av boken KOKO/Kommunkoreograf - en modell för möte mellan danskonstnär och kommun.

Dans på röda linjen Duetten Ifall inte nån sätter fart visades under Dansens dag den 29 i april.

Pausunderhållning Skapa Dans JELNEK arrangerade pausunderhållningen på koreografitävlingen Skapa Dans den 27 september 2019. Tävlingen ägde rum på Dansens hus i Stockholm.

Workshops

Skapande skola Under året har JELNEK haft 8 st dansworkshops inom ramen för Skapande skola (7 st i Stockholms stad, 1 st Nacka)

Dansa/snacka Under året har JELNEK haft 23 st Dansa/snacka-workshops i ABF Vårby Gård. Dansa/snacka är ett koncept som vi skapade i samarbete med ABF Vårby Gård under vårt år som KOKO/Kommunkoreograf. Projektet syftade till att ge en meningsfull fritid för barn och ungdomar mellan 8-13 år genom regelbundna och kostnadsfria träffar där vi erbjöd mellanmål, pratstunder och kreativ dansundervisning.

Danscentrum Norr Under turnén i Västerbotten höll vi den dagliga träningen för yrkesverkamma dansare i Umeå den 13-14 november 2019.

Sorsele Dance Crew Under turnén i Västerbotten höll vi en dansworkshop för Sorsele Dance Crew i Sorsele.

Samtalsworkshop till 90°F I samband med föreställningarna på Vallentuna Teater höll vi i 4st samtalsworkshops för publiken.

Samarbeten under 2019

Konstnärer Jennifer Drotz Ruhn (film och foto), Tuva Nordelius (dans), Evelina Boström (dans), Disa Krosness (dans), Sanna Sterner (dans), Casper Waldna (dans), Andy Yeo (musik), Björn Lindberg (musik), Stuart Docherty (musik), Magdalena Eriksson (musik), Åsa Fagerlund (koreografi), Åsa Elowsson (koreografi), Anna-Karin Simonsson (koreografi) och Lina Ekdahl (dikt).

Kommuner, regioner och landsting Stockholms stad (bland annat Södermalm, Hässelby-Vällingby, Rinkeby-Kista) Stockholms län (Huddinge Kommun, Vallentuna kommun, Nacka kommun, Haninge kommun, Nynäshamns kommun, Södertälje kommun), Sörmlands län, Västra Götalands län, Västerbottens län, Örebro län, Gävleborgs län och Kultur i Väst.

Organisationer och föreningar SKH/Stockholms konstnärliga högskola, DIS/Dans i Stockholms stad och län, Scenkonst Sörmland, Dansens hus, Riksteatern, ZebraDans, Dans i Västerbotten, Norrlandsoperan, Danscentrum Norr, Vallentuna Teater, Tonsalen/Teater Slåva, Huddinge kulturhus hos Folkes, Studieförbundet Stockholm, ABF Vårby gård, Nacka Dans och Teater, Boo Folkets Hus, ScreenDance Festival, LG Palmér Redovisning AB, Kulturskolan Sorsele, Á la Carteteatern, Dansverket Huddinge, Huset Huddinge, MOVE Huddinge, Saraswathy Kalakendra Institution of fine arts och Viva la cueca.

KLICKA HÄR FÖR ATT SE FILM FRÅN DANSFESTEN

Foto:
Anne Rönkkö (sid 3)
Karla Búcaro (sid 4-5)
Jennifer Drotz Ruhn (sid 6-11)

Formgivning:
Jasmine Attié