



**JELNEK - dans och scenkonst
Verksamhetsberättelse 2020**

Inledning

2020 bjöd på stora utmaningar i och med coronapandemin. Föreningen har under året lagt mycket arbete på att ställa om verksamheten efter gällande restriktioner och hitta nya strategier för att nå ut med verksamheten till barn och unga.

Tack vare ansvarsfulla arrangörer, flexibla anställda och krisstöd från Kulturrådet har föreningen lyckats hålla verksamheten igång. Ett stort tack till alla som hjälpt oss på vägen!

Under 2020 har JELNEK - dans och scenkonst turnerat med två olika produktioner och haft flera pedagogiska projekt i och utanför skolan. Föreningen har dessutom föreläst och undervisat på yrkesutbildningar inom dansområdet.

Under året hade föreningen:

- 10 medlemmar.
- 5123 personer som tog del av vår verksamhet i form av publik och/eller medverkade i pedagogiska projekt.
- en omsättning på 2 087 445 kr.

Vi fortsätter vidare mot verksamhetsåret 2021 med flera nya lärdomar och hoppas på att året 2021 kommer att erbjuda bättre förutsättningar för möten genom dans. Styrelsen till föreningen JELNEK - dans och scenkonst avger härmed årsberättelsen för 2020.

Elin Collmo, ordförande

Datum, plats

Annika Grahn Seton, sekreterare

Datum, plats

Michael Brask, kassör

Datum, plats

Signe Landin, ledamot

Datum, plats

Magnus Fredlundh, ledamot

Datum, plats



Internt utvecklingsarbete

För att skapa ytterligare stabilitet i föreningen och förbättra arbetsmiljön för de anställda har styrelsen verkställt följande åtgärder:

- Tillsatt en heltidstjänst för en producent/verksamhetsadministratör.
- Ansökt om ett antal stöd, residens och anslag. Bland andra: Verksamhetsstöd (Region Stockholm), Projektstöd (Stockholms Stad, beviljat), Kulturrådets krisstöd (beviljat), Skapande skola projekt i 4Vallentuna etc.
- Vi har fortsatt att anlita Palmér Redovisning AB för lönehantering.

Strategiskt arbete kopplat till coronapandemin

För att fortsätta nå ut med verksamheten trots restriktioner från Folkhälso-myndigheten har föreningen verkställt följande åtgärder:

- Skapat en dansfilmsversion av föreställningen Bakverk och dess tillhörande dansverkstad.
- Samverkat med flera scenkonstaktörer kring kontraktskrivning med arrangörer, detta för att kunna skapa så trygga avtal som möjligt för föreningen och dess anställda.
- Repeterat in tre nya dansare i produktionen Bakverk för att kunna ta in inhopp-are i händelse av sjukdom.
- Förlagt alla styrelse- och arbetsmöten till den digitala mötesplattformen Zoom.
- Undervisat digitalt via Zoom.
- Utfört lägerverksamhet utomhus för barn mellan 9-11 år.

Föreningen har sökt och fått krisstöd av Kulturrådet som kompensation för in-komstbortfall.

Konstnärliga rådet

Konstnärliga rådet bestod under verksamhetsåret 2020 av: Jasmine Attié, Karla Búcaro, Nathalie Hillman, Anne Rönkkö och Lovisa Wallerström.



Extern verksamhet

Föreställningar

90°F [NITTIO GRADER FAR AND HEIGHT] har spelats 17 gånger och setts av 1879 barn/ungdomar och 51 vuxna. Platser: Tallås aula i Katrineholm, Thomas Arena i Strängnäs och Joar Blå i Enköping.

Bakverk har spelats 56 gånger. Den har setts av 2011 barn och 324 vuxna. Platser: Lorry i Mölndal, Kulturhuset Dieselverkstaden i Nacka, Älta Kulturknut, Kulturhuset Barbacka i Kristianstad, Barnens scen i Malmö, Mazettihuset i Malmö, Dunkers kulturhus Helsingborg, Estrad Södertälje stadsscen, Viksjöteatern i Järfälla, Tumbascenen och Hallunda Folkets hus i Botkyrka kommun, Sagateatern i Linköping, Kulturhuset Möbeln i Tierp, Tonsalen/Teater Slåva i Huddinge kommun, ZebraDans i Stockholm, Hallen i Farsta centrum samt Riksteatern i Årsta, Östbergahöjden och Liseberg (Stockholm).

Film

Ifall inte någon sätter fart är en dansfilm som skapades i samarbete med Jennifer Drotz Ruhn och tonsättaren Stuart Docherty. Filmen hade premiär på Dansens dag 29:e april 2020.

Bakverk Under året filmades föreställningen Bakverk för att kunna erbjuda arrangörer en digital scenkonstlösning på grund av den rådande pandemin. Filmen skapades i samarbete med Jennifer Drotz Ruhn och tonsättaren Stuart Docherty.



Föreläsningar

Lunnevals folkhögskola, Danslinjen och Projektåret 10-11 september

Stockholms Konstnärliga Högskola,
Kandidatprogrammet i danspedagogik inom kursen:
Contemporary Arts Teaching in an International setting 8 oktober

Stockholms Konstnärliga Högskola,
Kandidatprogrammet i danspedagogik inom kursen:
Koreografi och Didaktik 18-20 november

Workshops

| | |
|---|--------------|
| ABF Vårby Gård (Dansa/snacka) | 4 workshops |
| Dansvariation | 1 workshop |
| Järfälla kommun (AmP/Amatörer möter proffs) | 53 workshops |
| Möln dal | 4 workshops |
| Vallentuna kommun | 12 workshops |
| Vistaskolan Huddinge | 3 workshops |

Lägerverksamhet utomhus

| | |
|----------------------------|---------------|
| Sommarläger i Vårby | 15-16 juni |
| Sommarläger i Nykvarn | 17-18 juni |
| Sommarläger i Nykvarn | 23-24 juni |
| Sommarläger i Nykvarn | 25-26 juni |
| Höstlovsläger i Vårby gård | 29-30 oktober |

Inställd verksamhet på grund av Covid-19

Inställda föreställningar

12 föreställningar av 90°F blev inställda.
31 föreställningar av Bakverk blev inställda.
1 föreställning av Ingen är en ö blev inställd.

Inställda workshops

3 workshops på Björkhagens skola blev framflyttade till 2021, Stockholms stad.
10 workshops blev inställda inom projektet "AmP/Amatörer möter proffs", Järfälla kommun.

Inställda utbudsdagar på grund av pandemin
EXPO:SCENKONST och Jönköpings utbudsdag.

Samarbeten under 2020

Kommuner, regioner och landsting

Stockholms stad
Stockholms län
- Huddinge Kommun
- Botkyrka kommun
- Vallentuna kommun
- Nykvarns kommun
- Nacka kommun
- Järfälla kommun
- Haninge kommun
- Södertälje kommun
Uppsala län
Västra Götalands län
Östergötlands län
Västmanlands län
Södermanlands län
Skåne län
Örebro län

Organisationer och föreningar

ABF Vårby gård
Barnens scen (Malmö)
DANSISTAN/CIRKUSISTAN
Dansens hus (Stockholm)
Danscentrum Stockholm
Dunkers Kulturhus (Helsingborg)
Estrad Södertälje stadscen
Joar Blå (Enköping)
Kulan
Kulturhuset Barbacka (Kristianstad)
Kulturhuset Dieselverkstaden
Kulturhuset Möbeln (Tierp)
LG Palmér Consulting Group
Lorry (Mölndal)
Lunnevads folkhögskola (Linköping)
Mazettihuset (Malmö)
Region Stockholm Dans Cirkus
Riksteatern (Stockholm)
Sagateatern (Linköping)
Scenkonst Sörmland
SKH/Stockholms konstnärliga högskola
Tonsalen/Teater Sláva (Huddinge)
Viksjöteatern (Järfälla)
ZebraDans (Stockholm)
Älta Kulturknut

Konstnärer

Dans: Lisen Ellard
Matilda Bilberg
Evelina Boström
Disa Krosness
Tuva Nordelius
Sanna Sterner
Pedagogik: Evelina Boström
Franziska Kusebauch
My Gren
Pelle Tillö
Film: Jennifer Drotz Ruhn
Musik: Stuart Docherty
Magdalena Eriksson
Andy Yeo
Dikt: Lina Ekdahl

Foto:
Jennifer Drotz Ruhn (s. 3-7, 10-11)
Jasmine Attié (sid 8-9)

Formgivning:
Jasmine Attié